

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кировская средняя школа»

**«Рассмотрено» на заседании «Согласовано»  
педагогического совета школы зам.директора по ВР**

**Протокол № 1 От «26»  
августа 2025 г.**

**Инзаркина Н.В.**

**«26» августа 2025 г.**

**«Утверждено»  
Директор МБОУ  
«Кировская СШ»  
Радченко Л.М.**

**Приказ № 9 от «1»  
сентября 2025 г.**

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности

**«Фантазеры»  
(НОО)**

на 2025-2026 учебный год

Разработала:  
Кобякова О.В.

с. Кирово  
2025

## Пояснительная записка

### Актуальность

Программа внеурочной деятельности «Фантазёры» ориентирует на одновременное решение задач художественного образования и эстетического воспитания, то есть рассматривает обучение и воспитание как единое целое. Программа раскрывает характер обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству в объединении как комплексный процесс формирования у обучающихся духовной культуры, овладения основами художественной культуры.

Художественная деятельность, то есть создание произведений графики, живописи и пластического искусства, связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное восприятие в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование - наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

### Цель и задачи программы

Цель: развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в ребёнке средствами декоративноприкладного искусства.

#### Задачи:

- > научить детей элементарным основам реалистического рисунка;
- > познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- > закрепить приобретенных умений и навыков;
- > способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей, пространственного воображения, фантазии, изобретательности, эстетического отношения к действительности;
- & способствовать развитию потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- > способствовать формированию устойчивого интереса к художественной деятельности;
- > способствовать воспитанию дружеских отношений в коллективе.

### Формы и методы обучения

На занятиях используются технологии личностно-ориентированного, развивающего и игрового обучения,

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

\* словесные (рассказ, учебная лекция, беседа, объяснение, дискуссия);

\* наглядные (метод иллюстраций - показ репродукций, плакатов, схем, карт; метод демонстрации (с использованием ТСQ); метод наблюдения реальных объектов); \* практические (репродуктивные - выполнение заданий по образцам; репродуктивно-поисковые - с элементами нестандартных приемов, нахождение неизвестных ранее способов решения; лабораторно- ■ практические).

С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической нагрузки проводятся конкурсы, предлагаются специально составленные кроссворды, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества.

Весь теоретический материал закрепляется практическими занятиями.

Формы работы с обучающимися:

- фронтальная;
- групповая;
- ® индивидуальная.

### Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 года обучения

Продолжительность образовательного процесса составляет: 1 раз в неделю по 2 часа, всего 68 часов.

### Особенности организации образовательного процесса.

Программа внеурочной деятельности «Фантазёры» рассчитана на детей 12-16 лет.

Численный состав группы не более 15 человек.

## Прогнозируемые результаты

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий:

### Личностные универсальные учебные действия:

- готовность к саморазвитию и к самообразованию;
- « потребность в самовыражении;
- формирование ответственного отношения к учению и уважительное отношение к труду;
- развития опыта участия в социально значимом труде;
- ® уважительное отношение к иному мнению;
- оптимизм в восприятии мира;
- » позитивная моральная самооценка.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание, включая постановку новых целей;
- умение определять проблемные ситуации;
- ® умение определять пути решения проблемы, прогнозировать результат;
- умение составлять план работы;
- умение планировать пути достижения целей, поиска информации;
- адекватно, самостоятельно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы;
- умение распределять время и контролировать его, умение осуществлять контроль.

### Познавательные универсальные учебные действия:

- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение строить логическое рассуждение;
- умение определять необходимые ресурсы для решения поставленной задачи;
- умение осуществлять сравнение, выбирать основания и критерии;
- умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- умение создавать и преобразовывать информацию для решения задач;
- умение представлять, информацию до других.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение работать в группе, устанавливать рабочие отношения;
- умение планировать сотрудничество со сверстниками, определять цели и функции воспитанников;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ® высказывать собственное мнение, координировать его с позициями всех участников при выработке общего решения;
- ® умение адекватно использовать речь в ходе своей деятельности;
- ® вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении;
- умение сравнивать разные точки зрения;
- овладение устной и письменной речью, специфической для данной образовательной программы;
- умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

*Обучающиеся должны знать:*

- название основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент, аппликация, симметрия, асимметрия, пятно;
- значение понятий: живопись, пейзаж, натюрморт, портрет.
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приемы оформления законченной работы;
- названия инструментов, приспособлений.

*Уметь:*

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой, стеками;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, желтого, синего цветов и составными цветами, полученными при их смешивании;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм.

## Содержание программы

### **Вводное занятие. Цветовой круг (2 ч.)**

*Теория:* Введение в программу.

*Инструктаж* по технике безопасности.

*Практика:* Ознакомление с материалами и инструментами. Изучение основных цветов.

### **Цветы и бабочки (2 ч.)**

*Теория:* использование в работе теплых цветов. Декоративное рисование. Композиция в круге.

*Практика:* изображение цветов и бабочек по собственному замыслу.

### **Подводный мир (2 ч.)**

*Теория:* изучение форм аквариума. Обитатели аквариума.

*Практика:* изображение аквариума с рыбками.

### **Грибы (2 ч.)**

*Теория:* беседа «съедобные и несъедобные грибы».

*Практика:* изготовление композиции.

### **Геометрические фигуры и животные (2 ч.)**

*Теория:* игра «В мире животных». Показ схем построения животных с помощью геометрических фигур.

*Практика:* рисование по памяти.

### **Осенняя листва (2 ч.)**

*Теория:* изучение деревьев и их листвы. Деревья нашего региона.

*Практика:* изображение листочков разной формы.

### **Красавица осень (2 ч.)**

*Теория:* приемы работы с пластилином.

*Практика:* изготовление аппликации.

### **Братья наши меньшие (2 ч.)**

*Теория:* домашние и дикие животные. Викторина «Кто есть кто?»

*Практика:* зарисовка по памяти домашнего животного.

### **Жираф (2 ч.)**

*Теория:* загадки про обитателей Африки.

*Практика:* Изображение жирафа.

### **Белка (2 ч.)**

*Теория:* композиционный прием: выделение главного.

*Практика:* зарисовка белочки по представленным схемам.

### **Сказочная птица (2 ч.)**

*Теория:* знакомство с различными видами птиц.

*Практика:* изображение сказочной несуществующей птицы.

### **Сказочное дерево (2 ч.)**

*Теория:* виды деревьев. Загадки «Назови дерево».

*Практика:* изображение несуществующего дерева по собственному замыслу.

### **Рисуем сказку (2 ч.)**

*Теория:* Викторина по сказкам.

*Практика:* изображение любимой сказки.

### **Новогодние игрушки (2 ч.)**

*Теория:* игрушки разных поколений.

*Практика:* зарисовка новогодней игрушки.

### **Снежинки (2 ч.)**

*Теория:* зимние традиции. Формы снежинки.

*Практика:* изображение снежинки по собственному замыслу.

### **Оригами снежинки (2ч.)**

*Теория:* Знакомство с техникой оригами.

*Практика:* Изготовление снежинок.

### **Скоро новый год (2 ч.)**

*Теория:* Необычные подарки детей.

*Практика:* Рисование необычного подарка по замыслу детей.

### **Фигура человека (2 ч.)**

*Теория:* изучение построения человека.

*Практика:* изображение фигуры человека

### **Зимнее чудо (2 ч.)**

*Теория:* повторение холодных цветов.

*Практика:* зарисовка дерева за окном.

### **Моя будущая профессия (2 ч.)**

*Теория:* викторина в форме загадок на тему «Профессия»

*Практика:* изображение своей будущей профессии.

### **Портрет (2 ч.)**

*Теория:* игра «Портретист». Определение, общее представление, примеры классики.

*Практика:* Рисование портрета.

**День защитника Отечества (2 ч.)**

*Теория:* беседа «как появился праздник, и кто его отмечает».

*Практика:* рисунок гуашью или акварелью.

**Мама, папа, я - дружная семья (2 ч.)**

*Теория:* беседа «Члены семьи», семейные традиции.

*Практика:* рисунок «Моя семья».

**Портрет мамы (2 ч.)**

*Теория:* Знакомство с понятием портрет.

*Практика:* Самостоятельная работа. Рисование портрета мамы.

**Международный женский день (2 ч.)**

*Теория:* беседа «исток праздника». Кто отмечает праздник?

*Практика:* рисунок гуашью или акварелью.

**Морской транспорт (2 ч.)**

*Теория:* полу объёмная геометрическая фигура.

*Практика:* составление композиции.

**Игрушки из природного материала (2 ч.)**

*Теория:* беседа «что относится к природному материалу».

*Практика:* изготовление игрушек.

**Натюрморт (2 ч.)**

*Теория:* понятие «тон». Тоновая растяжка.

*Практика:* зарисовка натюрморта.

**Кувшины и фрукты (2 ч.)**

*Теория:* изучение основ натюрморта.

*Практика:* зарисовка натюрморта.

**Весенний пейзаж (2 ч.)**

*Теория:* техника «Черный фломастер».

*Практика:* рисование зимнего пейзажа с использованием в рисунке черного и белого цвета.

**Светлая Пасха (2 ч.)**

*Теория:* беседа «как появился праздник, его традиции, кто отмечает?»

*Практика:* рисунок гуашью или акварелью.

**День Победы (2ч.)**

*Теория:* беседа «как появился праздник, его традиции, кто отмечает?»

*Практика:* рисунок гуашью или акварелью.

**Цветы из ниток (2 ч.)**

*Теория:* беседа «нити и их свойство».

*Практика:* изготовление ромашки.

**Конкурсы. Итоговое занятие (2 ч.)**

*Практика:* Подготовка работ для участия в муниципальных, областных, Всероссийских и Международных конкурсах.

**Выполнение работы по замыслу.**